

[Entrar](#)
¿Nuevo usuario? [Regístrate](#)

[Yahoo! Noticias](#) - [Ayuda](#)

El jurado del Ramon Llull en el proyecto del pabellón catalán en Venecia crítica la situación el Centre Santa Mònica



Europa Press - **miércoles, 30 de julio, 18.21**

BARCELONA, 30 (EUROPA PRESS) - Los integrantes del jurado creado por el Institut Ramon Llull (IRL) para escoger el proyecto ganador del pabellón de Cataluña en la Bienal de Venecia 2009 mostró hoy su "preocupación" ante la "situación anómala" que se creado en el Centre d'Art Santa Mònica (CASM) de Barcelona y advirtieron que "reconsideraran su continuidad" si no se reconduce la situación.

En un escrito enviado al director del IRL, Josep Bargalló, evidenció su "desacuerdo más absoluto" por "cómo se han realizado" las actuaciones desde la Conselleria de Cultura, de "manera antidemocrática" y "sin tener en cuenta" el 'Documento de buenas prácticas en museos y centros de arte'.

(Publicidad)

El jurado está presidido por el director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Manuel Borja-Villel, y tiene como vocales al artista Ignasi Aballí; la conservadora del Palau Fortuny de Venecia, Daniela Ferretti; la directora del Jeu de Paume de París, Marta Gili; la conservadora jefe del MACBA, Chus Martínez, y el director de la Tate Modern de Londres, Vicent Todolí.

Sin embargo, los integrantes del jurado se mostraron de acuerdo con el planteamiento del proceso de selección del proyecto para dar contenido al pabellón catalán durante la próxima Bienal de Venecia, con la constitución de un jurado independiente y la convocatoria de un concurso internacional de proyectos.

El jurado consideró "una contradicción" que, por una parte, se esté estructurando la presencia del arte contemporáneo catalán en un contexto internacional como es la Bienal de Venecia y, por otra, el mismo Govern "actúe contra el arte contemporáneo de puertas adentro" con el cierre del CASM como centro de investigación, producción y difusión del arte contemporáneo y su reconversión en un centro multidisciplinar.

Los integrantes del jurado apoyaron el comunicado de los profesionales de las artes visuales en el que planteaban cinco propuestas para "reconducir" el proceso y dar un margen de tiempo hasta septiembre para evaluar los acontecimientos. "De la misma manera, nosotros también evaluaremos la evolución de los acontecimientos y reconsideraremos nuestra continuidad como miembros del jurado", concluyeron.

RECOMIENDA ESTE ARTÍCULO
[Entra para recomendar este artículo >>](#)

Porcentaje (0 voto)
☆☆☆☆

[Noticias más recomendadas >>](#)

Noticias relacionadas: Noticias de cultura

[CASTILLA Y LEÓN.-La Real Fábrica de Cristales abre hoy la segunda convocatoria para acceder a los Estudios Superiores del Vidrio](#)

Europa Press - **hace 1 hora 7 minutos**

[Hoy se inicia la IX Semana Internacional de Cine Fantástico de Estepona con un homenaje a Kristanna Loken](#)

Europa Press - **hace 1 hora 50 minutos**

[CANARIAS.-La escultora tinerfeña Rosa Hernández refleja el drama de la violencia machista en la muestra 'Visión de Género'](#)

Europa Press - **hace 2 horas 39 minutos**

[El colombiano Fernando Alzate corta una oreja en Guadalajara](#)

EFE - **lunes, 1 de septiembre, 04.13**

[Un gran toro de Cebada, protagonista de una feria tradicionalmente toreñista](#)

EFE - **domingo, 31 de agosto, 22.19**

Vídeo/Audio: Cultura

[La nueva película de Sabroso y Ayaso abandona ...](#) EFE

["Los Girasoles Ciegos" se estrena en la Gran Vía](#) Atlas

['Vanity Fair' llega a España con una edición ...](#) Atlas

[Valentino pasea su jubilación dorada por la ...](#) EFE

Enlaces patrocinados

[\(¿Qué es esto?\)](#)

[Tienda online de productos de limpieza](#)

La tienda para comprar productos profesionales de limpieza.
www.hiperclim.com

[Compara Seguros de Coche](#)

Encuentra el precio más barato. Hasta un 50% de ahorro en 3 minutos.
www.AsesorSeguros.com

[Digival.es - Registro de Dominios en España](#)

Rápido, fácil y económico. Registrador oficial. Certificado Aenor.
registros.digival.es