

10/24/2008

CULTURA DE BASE/ACCIONES CIUDADANAS CASM 24OCT 20h23h BARCELONA

El Conseller Tresserras subasta el CASM

El sector artístico aprovecha la última exposición programada en el Centre d'Art Santa Mònica (CASM) para denunciar el irregular cambio de orientación del centro impuesto por el Conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació. Durante la inauguración (viernes 24 de octubre, entre las 20:00 y las 23:00h) se llevarán a cabo distintas acciones de protesta promovidas por la plataforma Cultura de Base.

Con estas acciones, que se suman a los distintos comunicados ya emitidos por numerosas asociaciones y plataformas artísticas, el sector denuncia la gravedad del cierre del CASM, previsto para enero, y la puesta en marcha, en su lugar, del Centre de Cultura, Comunicació i Ciència, un proyecto que se ha planteado a espaldas de los trabajadores culturales, sin convocar concurso público para seleccionar a los responsables de su gestión, y con una completa falta de transparencia en sus verdaderas intenciones y objetivos.

Cultura de Base pone de relieve estos hechos que se suman a la desaparición progresiva de decenas de espacios de creación independientes (espacios colectivos, estudios, talleres, locales de ensayo, etc.) en una Barcelona que aspira a ser referente cultural. Una ciudad que alardea de su "modelo" mientras ahoga a la creación local con transformaciones urbanísticas y políticas culturales irresponsables y equivocadas.

Durante la inauguración, y con motivo de la presentación del último número de Doropædia en el CASM, Cultura de Base llevará a cabo diferentes acciones -parateatrales, musicales y videográficas-, que culminarán en un simulacro de subasta de espacios de creación, protagonizado por un clon del Conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació Joan Manuel Tresserras.

Cultura de Base es una plataforma intersectorial concebida para analizar y denunciar la falta de transparencia en la orquestación política y la toma de decisiones a espaldas de los agentes culturales, asociaciones y colectivos independientes, así como para alertar sobre la progresiva desaparición de su tejido creativo y expositivo.

Entre las distintas actividades que esta plataforma está promoviendo, hay un documento en el que se rechaza abiertamente el cambio de orientación del CASM propuesto por el Conseller, y que ha sido suscrito ya por más de 300 artistas y agentes culturales de nuestro contexto.

El objetivo principal de Cultura de Base: posibilitar espacios de encuentro que propicien reflexiones, en torno a los diferentes conflictos abiertos, cualquiera que sea el sector (artes visuales, artes escénicas, música, cine...), a partir de los cuales promover acciones y campañas que visualicen estas situaciones y establezcan actuaciones concretas de presión, con el fin de lograr un cambio de rumbo en los



sonia gómez
blog