

AVUI.cat

Cultura i comunicació

Dissabte 2 d'agost del 2008

[AVUI.cat](#)
[Vista geogràfica](#)
[Vista temporal](#)
[Tria popular](#)
[A Terrassa +](#)
[Blogs](#)
[Serveis](#)
[Canals](#)
[Multimedia](#)
[Opinió](#)
[Economia](#)
[Món i política](#)
[Cultura i comunicació](#)
[Societat i tecnologia](#)
[Esports](#)
[+ A prop](#)
[People](#)

Cultura

Vicenç Altaió dirigirà el Santa Mònica reformat en un centre d'art pluridisciplinar

El Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, de qui depèn l'espai, reorientarà l'activitat del centre per optimitzar l'equipament, fomentant una estreta vinculació amb les universitats i les institucions artístiques, culturals i comunicatives

Navega per les paraules clau

CASM, Altaió, Barenblit, Art, Cultura

PUBLICITAT

- 2 opinions
- 2' 27"
- 0 vots
- imprimir
- enviar
- corregir
- laTafanera
- Meneame
- Del.icio.us

ACN

Centre d'Art Santa Mònica

Ult. Act. 11.07.2008 - 18:32 hs

L'actual director del KRTU, Vicenç Altaió, dirigirà el nou Centre d'Art Santa Mònica (CASM), que es convertirà a partir del 2009 en un espai pluridisciplinar, que combinarà les arts, la ciència, el pensament i la comunicació. D'aquesta manera, el Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, de qui depèn l'espai, reorientarà l'activitat del centre per optimitzar l'equipament, fomentant una estreta vinculació amb les universitats i les institucions artístiques, culturals i comunicatives.

El conseller de Cultura, Joan Manuel Tresserras, i el pròxim director del centre han presentat aquest divendres als mitjans de comunicació els plans per al Santa Mònica amb la intenció d'esvaïr dubtes sobre el seu futur, que passa per una reconversió del projecte, amb la intenció de potenciar l'art com a eix vertebrador i abordar el diàleg entre la perspectiva local i la dimensió global.

L'actual projecte del CASM, dirigit per Ferran Barenblit, s'ubicarà en un altre espai de la ciutat perquè el mateix director considera que no té cabuda en el replantejament del centre, segons el conseller, que ha volgut matisar algunes informacions aparegudes recentment, defensat la feina de l'equip de Barenblit, per a qui s'ha compromès a trobar un altre edifici, amb l'ajuda del consistori barceloní.

"Un lloc de llocs"

Des del convenciment que el Centre d'Art Santa Mònica pot donar molt més de si gràcies a les seves condicions estructurals, el Departament de Cultura va encarregar a Vicenç Altaió que replantegés la seva orientació, fins ara dedicada a la creació emergent, i ell mateix serà qui dirigirà el nou centre, ideat com "el batec d'una intel·ligència col·lectiva", en les seves paraules.

El futur director ha presentat el projecte com "un lloc de llocs" i un espai de diàleg entre disciplines, que estarà "atent als reptes de l'esdevenir, tenint en compte la capacitat de l'art per innovar i crear nous imaginaris. Per aconseguir que sigui un eix vertebrador de l'art, considera que ha d'anar acompanyat 'de l'àmbit de la ciència, la recerca, la reflexió i la sociabilització".

Pel que fa a l'actual CASM, la conselleria i l'Ajuntament de Barcelona estan buscant un emplaçament alternatiu per al projecte

Encara que l'organigrama no està tancat, ja s'apunten alguns noms per dirigir les diferents àrees, com l'escriptor Manel Guerrero al capdavant de l'àrea de les arts, el físic Josep Perelló ocupant-se de la vessant científica i el teòric de la comunicació Enric Marín com a cap de la part de comunicació. El nou centre treballarà en col·laboració amb la Universitat de Barcelona i la Universitat Autònoma de Barcelona.

Les previsions són posar-ho en marxa a partir del 2009, sense més exactitud, ja que les exposicions programades de l'actual CASM acaben a finals d'aquest any. Però el projecte s'ha d'acabar de perfilar, adequar l'edifici als nous usos, eliminant la zona de restaurant, que té concessió fins a l'agost, i decidir la nova programació. De moment, només se sap que una de les primeres exposicions estarà dedicada a l'arquitectura.

Pel que fa a l'actual CASM, la conselleria i l'Ajuntament de Barcelona estan buscant un emplaçament alternatiu per al projecte, que continuarà gestionat pel mateix equip, dirigit per Ferran Barenblit.

L'opinió del lector

2 opinions

Entra a l'AVUI paper

[Hemeroteca](#)
[El lector informa](#)
[Diccionaris](#)
[Cine i agenda](#)
[Televisió](#)
[Meteorologia](#)
[Jocs](#)
[Rànquing casteller](#)
[Horòscops](#)
[Universitari](#)
[Documents](#)
[Vinyetes](#)
[Enquestes](#)
[Necrològiques](#)
[Motor](#)
[Cartellera de cinema](#)
[L'article més llegit ahir](#)
[Posa l'AVUI.CAT al teu web o blog](#)
[Manual d'ús de l'AVUI.CAT](#)

E-mail

Clau

 Recordar'm

PUBLICITAT



Comentari
Normes d'us

Ja comencem a patinar... Part dels col·lectius d'artistes visuals ja es queixen de la pèrdua del Santa Mònica (i amb raons no tan sols gremials o sectàries). La primera pregunta és: -Quin concepte d'art té en Manel Guerrero? Quina relació té amb les arts visuals?

Jaume 14.07.2008, 16:11

la cultura catalana funcionarà quan el seu responsable sigui un rector de la universitat.

robert 12.07.2008, 12:16

- Veure'ls tots
- T'ha agradat l'article?
- Sí
- Afegir
- imprimir
- enviar
- corregir
- laTafanera
- Meneame
- Del.icio.us

Anuncis 

[GEM SL- Tàrraga \(Lleida\)](#)

Gabinet d'estudis multidisciplinars

Impacte ambiental i paisatgístic

www.gem.sortgroup.com

[Vols editar un periòdic?](#)

Edició senzilla i econòmica de mitjans de comunicació web / wap

www.editiosoftware.com

[A 20 m de St Vicenç Horts](#)

Compra un piso de obra nueva Cuota de hipoteca desde 850 €/mes

Fbex.com/Promocion

[Educació Ambiental](#)

Tots els recursos ludics per educar en valors pel medi ambient.

www.ecoludic.com

[Avís legal](#) [Contacta](#) [Mapa web](#) [Ajuda](#) [Publicitat](#) [Crèdits](#) [Cartes al director](#) [El lector informa](#) [AVUI.cat a la teva web](#)

Recomana



El teu nom

Comentari

Corregir



El teu nom

Comentari