

Un nou espai acollirà l'art contemporani

El Santa Mònica serà interdisciplinari

MONTSE FRISACH

El Centre d'Art Santa Mònica, dependent del departament de Cultura de la Generalitat, que els últims cinc anys s'ha dedicat exclusivament a l'art contemporani més emergent, canviarà d'orientació a partir del 2009 per oferir continguts més interdisciplinaris que inclouran art, ciència, música i arquitectura, entre d'altres. Així ho va confirmar ahir la conselleria, un dia després que l'Associació d'Artistes Visuals alertés en un manifest de la desaparició del Santa Mònica com a centre d'art contemporani.

La Generalitat vol relançar el centre, situat al capdavall de les Rambles, per donar-li més visibilitat. El cert és que, tal com va confirmar ahir el director del Santa Mònica, Ferran Barenblit, la programació del centre tal com és ara "s'acaba el 31 de desembre". Barenblit, dolgut per la decisió de la Generalitat, ha acceptat el canvi del model del centre de les Rambles, però només amb el compromís del conseller Joan Manuel Tresserras de buscar un nou espai que es dediqui a l'art contemporani. "Contribuiré a posar en marxa aquest possible nou centre, si cal, però després espero que es faci un concurs públic per buscar-li director", diu Barenblit, que té un contracte indefinit "mal que em pesi". El Santa Mònica arribarà aquest any, segons el seu director, als 70.000 visitants.

La conselleria ha confirmat que està buscant aquest nou espai en converses amb l'Ajuntament de Barcelona i que en cert sentit seria una seu complementària del Santa Mònica. De tota manera, a la nova etapa de l'espai de les Rambles, segons ha pogut saber l'AVUI, l'art tindrà un protagonisme essencial amb un criteri més obert a totes les tendències. L'edifici, a més, guanyarà espai expositiu ja que s'eliminarà el restaurant.

Notícia publicada al diari AVUI, pàgina 47. Dissabte, 5 de juliol del 2008

Paraules clau: Mònica, Santa, Art, Centre, Barenblit, Espai, Generalitat, Contemporani, Rambles

El te

Con